



## Orientaciones para Armar tu Proyecto de Estudio

# Preparando el Terreno: ¿Encontré mi vocación?

En muchas ocasiones solemos decir o escuchar que la vocación se descubre, que aún no hemos encontrado nuestra vocación, entre otras expresiones similares. Pensar que la vocación es “algo” escondido en nuestro interior y que la podemos descubrir en ciertos momentos de nuestra vida, es una idea que ha ido perdiendo valor en los últimos tiempos. Sin embargo, muchas veces, a sabiendas de esto y ante las dudas que surgen, sobre todo, en la etapa de finalización del nivel secundario, sigue estando presente la pregunta: ¿cuál será mi vocación y cómo hago para saberlo?

En primer lugar, es importante saber que nuestro rol en este proceso de transición es activo. Ya no hablamos de **vocación** como algo que se nos revela más o menos con claridad en determinada etapa, sino que preferimos hablar de Proyecto de Vida. Esto último nos permite imaginar el futuro que deseamos alcanzar, integrar todos los aspectos de nuestra vida, tomar decisiones y reformularlas cuando consideremos necesario hacerlo.

Para iniciar este recorrido, te proponemos leer las frases que mostramos en la imagen. Se tratan de expresiones reales que escuchamos de jóvenes y adultos como vos, y que manifiestan algunas de las preocupaciones de esta etapa de vida.

## ORIENTACIONES PARA ARMAR TU PROYECTO DE ESTUDIO ¿QUÉ ESTUDIO EN 2023?

**PAU** PROGRAMA DE  
ACOMPANIAMIENTO  
HACIA LA UNER



¿Te identificás con alguna o varias de ellas? ¿Agregarías alguna nueva? ¿Qué cosas te preocupan del año que viene? ¿Tenés temores, dudas, miedos? Sería importante en esta instancia poder compartir en grupo estos sentires, ya que muchas veces creemos que lo que nos pasa es exclusivo de nuestras sensaciones y no de un colectivo que comparte una etapa de vida.

Hay varias cuestiones a tener en cuenta a la hora de armar tu proyecto de estudio. Una de ellas tiene que ver con conectarse con el **DESEO**. Es de decir, que es importante distinguir cuál es tu deseo y cuál es de los demás. Para ello te invitamos a reflexionar a partir de estas preguntas:

- ¿Qué te gusta y qué no?
- ¿Cuáles son tus intereses?
- ¿Qué querés para tu vida?
- ¿Por dónde te gustaría empezar a diseñar tu vida?

El deseo es aquello que nos mueve a hacer algo. Por otro lado, ese deseo que tenemos (estudiar una carrera, por ejemplo) no es puramente individual ni está aislado de todo lo que ocurre a nuestro alrededor. Está siempre en interacción con otras personas e instituciones, con nuestro entorno afectivo (familia, amistades, pareja) así como con el contexto social y económico del país donde vivimos. En este sentido, sugerimos nuevos interrogantes:

- ¿Es posible llevar a cabo mi proyecto de estudio? ¿Con qué medios cuento?
- ¿Cómo influye la opinión de mis seres queridos sobre mi proyecto? ¿Cuento con su apoyo?

Por último, es importante saber que muchas veces construimos representaciones respecto a las carreras: las que dan más dinero, las que tienen mayor salida laboral, con

las que te morís de hambre, las que son más prestigiosas y las que no, etc. Recordá que el proyecto de estudio que estás construyendo tiene valor y sentido según lo que cada uno esté deseando para su vida. No existen carreras más o menos importantes, sino que la importancia se la da cada persona según su deseo y posibilidades.

Insistimos: **los proyectos son de cada persona** y, en este sentido, también tendremos que preguntarnos qué representaciones tenemos de nosotros mismos: ¿cómo me veo? ¿cómo soy como estudiante? ¿qué sé y qué no sé hacer?...

**Proyectar a futuro** siempre implica asumir riesgos, ya que no sabemos ni manejamos por completo lo que va a pasar. La vida es dinámica y cambia constantemente por más que la planifiquemos. En este sentido, ya no nos preocupa ayudarlos y ayudarlas a “encontrar la vocación” y dar respuestas, sino que nos importa acompañar y brindar herramientas para la construcción autónoma de proyectos posibles. Por lo tanto, la resolución del problema vocacional dependerá de las particularidades de cada persona. No hay un proceso igual a otro, pero sí es importante generar y propiciar el encuentro con otros para compartir las búsquedas y preguntas que vamos experimentando.

#### ACTIVIDAD 1 a

## Mi diario de Viaje:

Para que tu proyecto de estudio tome forma concreta y puedas ver con claridad los nudos problemáticos, en cada eje temático te vamos a proponer un registro personal. Escribir y poner en palabras nos ayuda a ordenar las ideas y darle a cada cosa su dimensión adecuada.

A continuación podrás encontrar un archivo que te permitirá dejar el registro digital o no.

Te invitamos a [descargarlo](#) y sumarle todo lo que te permita dar inicio a tu recorrido en el diseño de tu proyecto de estudio.

#### ACTIVIDAD 1 b

A continuación encontrarás un nuevo archivo que podrás [descargar](#). El objetivo es que puedas ir ordenando las ideas y preparando el terreno para construir ese proyecto de estudio que se sumará a otros que llevas adelante o que también vas a iniciar.

Elabora un listado de al menos 10 (diez) cosas que te gustan y otras 10 (diez) que no. Para ello piensa en todos los aspectos de tu vida.

Una vez finalizado, es hora de reflexionar y depurar. Es decir, pasar en limpio. ¿Cuáles de estas actividades, palabras, sensaciones, pensamientos están relacionados con la carrera que considerarás elegir, con el proyecto de estudio o con la profesión de la que quisieras trabajar en un futuro?

## ACTIVIDAD 2

**ARTE QUE ACOMPAÑA NUESTROS SENTIRES...** A continuación compartimos una selección de canciones que te invitamos a escuchar. Elegimos unas frases para destacar y te proponemos que puedas reflexionar sobre qué te genera, qué sensaciones te despiertan con respecto a este módulo donde preparamos el terreno y reflexionamos sobre los proyectos de vida.



*“Nadie te puede decir a dónde ir/ Nadie te marca el destino/ Nadie te puede enseñar cómo vivir/ Conoce el camino”*

*Vivir*

Tabaré Cardozo y Agarrate Catalina.

*“Giros/ dar media vuelta y ver que pasa allá afuera/ no todo el mundo tiene primaveras/ Flaco ¿dónde estás?/ Estoy imaginándome otro lugar/ estoy juntando información/ estoy queriendo ser otro (otro tipo)”*

*Giros*

Fito Paez





*“Somos una especie en viaje/ No tenemos pertenencias sino equipaje/ Vamos con el polen en el viento/ Estamos vivos porque estamos en movimiento/ Nunca estamos quietos, somos trashumantes/ Somos padres, hijos, nietos y bisnietos de inmigrantes/ Es más mío lo que sueño que lo que toco.”*

*Movimiento*

Jorge Drexler

Es hora de poner en juego el primer recorrido que realizamos. ¿Tenés dudas? ¿Qué quedó dando vueltas en tu mente y necesitás consultar? ¿Qué nuevos interrogantes van surgiendo a medida que recorrés el PAU?

Seguramente te quedan muchas dudas y preguntas al recorrer este primer eje. Por ello te invitamos a que elabores una historia para Instagram **@orientacion.fc.edu** donde puedas plasmar estas inquietudes y nuestro equipo podrá realizar un comentario.

Recuerda que los proyectos no se arman en forma individual. Forman parte de un colectivo. Animate a desplegar tu creatividad en este proceso de búsqueda.

Nos seguimos encontrando en “Orientaciones para armar tu proyecto de Estudio” para seguir acompañándote en este nuevo desafío que emprendes.



## **DOCENTES/EQUIPO DE TRABAJO/ORIENTADORAS**

**Docentes responsables PAU:** Lic. Emma Céparo y Lic. Silvina Basgall

**Equipo de trabajo:** Prof. María Laura Chaperó, Lic. María Antonella Cerini y Lic. Gabriela Bojarsky